

Stefanie Mathieu und Peter Becker stellen im Kulturzentrum aus

Saarwellingen. In der Sonntagsmatinee am Sonntag, 16. Oktober, wird im Saarwelliger Kulturzentrum um elf Uhr die Kunstausstellung „Still Life“ der saarländischen Künstler Stefanie Mathieu und Peter Becker eröffnet.

Acrylgemälde, Zeichnungen, Stahl- und Tonplastiken sowie lebendige Steine lassen die Vielseitigkeit erahnen, mit der sich die Künstlerin Stefanie Mathieu überwiegend der Darstellung des menschlichen Körpers widmet. Peter Beckers fotorealistische Arbeiten wissen die gegenständliche Wirklichkeit, die er mit Hilfe fotografischer Vorlagen erfasst, in neue Zusammenhänge zu setzen und den Betrachter nicht nur zum Hinschauen, sondern auch zum Wahrnehmen und Mitdenken zu verleiten.

Mathieu studierte bei den Professoren Jung und Rompza Bildende Kunst an der Universität des Saarlandes in Saarbrücken und ist als Lehrerin an einer Gesamtschule tätig, Becker studierte an der Fachhochschule Niederrhein mit dem Schwerpunkt Kunstpädagogik. Er arbeitet in der Jugendhilfe. nic

● *Die Ausstellung ist geöffnet bis Sonntag, 13. November, dienstags bis freitags von 17 bis 20 Uhr sowie sonntags von elf bis 14 Uhr. Der Eintritt ist frei.*